Sociedade
de Promoção
Sociocultural
da Fiocruz

DNA

A Sociedade de Promoção Sociocultural da Fiocruz (SOCULTFIO) é uma associação sem fins lucrativos, criada pela Casa de Oswaldo Cruz (COC), unidade técnicocientífica da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz), dedicada à preservação de sua memória e às atividades de documentação e divulgação da história da saúde pública do Brasil. Desde 1987, a SOCULTFIO vem promovendo cultura, ciência e saúde, apoiando as iniciativas socioculturais da Fundação.

A SERVIÇO DA VIDA

Centenária, a Fiocruz tem sua história ligada ao desenvolvimento da saúde pública do país. Sendo referência internacional e motivo de orgulho nacional, vivenciou, ao longo do tempo, a ampliação de suas instalações e grandes avanços científicos, mas sempre mantendo suas ações direcionadas à prevenção de doenças, melhoria da qualidade de vida da população e fortalecimento do Sistema Único de Saúde.

Baseada nos princípios da Determinação Social da Saúde,a entidade abriu espaços para uma abordagem diferenciada da relação saúde-doença, estimulando a elaboração de diversos projetos educacionais, sociais e culturais.

O QUE NOS MOVE

Apaixonados por desafios e ideias que promovam a ciência, inclusão e a transformação, apoiamos iniciativas que se traduzem em três frentes de ação:

Cultura

Projetos Culturais para divulgação científica e do patrimônio cultural brasileiro

Cidadania

Projetos de capacitação e inserção social;

Saúde

Projetos de humanização hospitalar.

CULTURA NO VERSO DO MAPA

Quase 60% das ações culturais do Rio estão concentradas na Zona Sul e no Centro da Cidade. Todavia, grande parte da população se encontra na Zona Norte, que apresenta a área mais populosa da capital, segundo o último censo do IBGE.

Junto a outras iniciativas, a SOCULTFIO contribui para a construção de um novo olhar sobre o território, que é frequentemente associado a situações de violência, se configurando como uma das mais expressivas produtoras culturais na região.

Equipamentos Culturais:

Ponto de Leitura · Ponto de Cultura · Teatro · Biblioteca · Museus

NOSSA ESTRADA

Desde nosso surgimento, com apoio de parceiros estratégicos, gerimos diferentes ações, como congressos, exposições, publicações, restauro, edificações, produções audiovisuais, espetáculos teatrais, manutenção e programação de equipamentos culturais e programas itinerantes.

em três décadas foram mais de

70
projetos realizados

10
milhões de pessoas alcançadas

100
cidades visitadas

2000
postos de trabalho gerados

Portfólio SOCULTFIO

Amigos do Figueira

Rede de solidariedade que apoia crianças e famílias atendidas no Instituto Nacional de Saúde da Mulher, da Criança e do Adolescente Fernandes Figueira (IFF/Fiocruz). Levamos atividades educacionais e culturais para o hospital, oferecemos apoio ao tratamento domiciliar e capacitamos as mães com aulas de artesanato para geração de renda através de três lindas iniciativas:

Novos caminhos

NAPEC

Novos caminhos

Quando uma criança fica internada por muito tempo no hospital, isso afeta toda a família. Geralmente, a mãe precisa sair do emprego e se dedicar integralmente ao filho, e em muitos casos, acontece o abandono parental. Tudo isso compromete gravemente o sustento familiar.

Para tentar atenuar esses impactos, capacitamos as mães a produzirem artesanatos nas mais diversas técnicas e criarem canais de comercialização. Nesse projeto, para além da geração de renda, as mães encontram terapia, lazer e empoderamento por meio das atividades propostas.

NAPEC

O Núcleo de Apoio a Projetos Educacionais e Culturais tem por objetivo deixar o ambiente hospitalar mais alegre e agradável. Por meio de voluntários, realizamos ações educativas e culturais, como contação de histórias para crianças, músicas nas enfermarias, brincadeiras no parquinho do hospital e ajuda no reforço escolar. Todas as atividades são feitas com muito amor.

Pela excelência do trabalho voluntário, o Núcleo foi um dos vencedores na categoria Voluntariado no Setor Público, do Prêmio Viva Voluntário de 2018, em uma cerimônia realizada no Palácio do Planalto, em Brasília. Essa premiação reconhece a atuação de cidadãos e entidades responsáveis por atividades voluntárias.

Orquestra de Câmara do Palácio de Itaboraí

A OCPIT é um projeto sociocultural direcionado aos jovens estudantes da rede pública de ensino que oferece um curso intensivo com aulas de música teóricas e práticas, presenciais e on-line, visando desenvolver o aprendizado com perspectiva profissionalizante.

A Orquestra conta com 24 alunos. Todo ano abre inscrições para novas turmas regulares e já formou dezenas de jovens, ajudando-os no ingresso nas mais renomadas universidades de música do país.

Sons e Imagens da Bahia

O projeto Sons e Imagens realizou oficinas audiovisuais on-line e presencial para estudantes de escolas públicas da Bahia, propiciando estratégias de promoção e disseminação da cultura e da divulgação científica da saúde, além de incentivar uma produção digital e audiovisual como linguagem interdisciplinar que fomente a produção da cultura local, lugar raramente reservado para jovens em situação de vulnerabilidade social.

Para além das oficinas, os alunos tiveram workshop com profissionais do ramo, palestras temáticas e todo o processo culminou em uma mostra de curtas metragens dos trabalhos finais. Nessa trajetória, os alunos receberam bolsas auxilio, acesso a equipamentos de produção audiovisual para gravações profissionais e amadoras e já pedem por uma segunda edição.

Alcance

capacitação de 80 alunos oriundos das redes públicas.

Arte e Ciência Sobre Rodas

O projeto tem como objetivo aproximar o nosso dia a dia à ciência, através de atividades que promovem encantamento, descoberta e reflexão.

Essas atividades chegam ao público por meio de uma carreta de 21 metros de extensão, que se desdobra em exposições, jogos, equipamentos interativos, oficinas, apresentações teatrais e circenses e até um cine debate. O Ciência Móvel percorre municípios da região sudeste, chegando com uma oferta cultura, cidadania e entretenimento em localidades que as vezes carece de equipamentos culturais.

Museu da Vida Fiocruz

O Museu da Vida, desde sua criação, promove um espaço de integração entre ciência, cultura e sociedade, por meio de atividades interativas, multimídias, laboratoriais e teatrais.

Com programação gratuita ao longo de todo ano, o Museu da Vida alcança em média 200 mil pessoas com atividades no Rio e em diversos lugares do Brasil.

Projeto Cultura em Manguinhos

O projeto desenvolveu uma programação cultural com a temática de ideias do futuro por parte de artistas e jovens da Zona Norte carioca.

Essa agenda cultural composta por uma residência literária para desenvolvimento de publicações de livros de ficção, além de um curso de formação em captação de recursos, foram produzidos ao longo de 2021 e 2022. No programa de formação, para além de atender uma convocatória específica para o território de Manguinhos, o edital contou com mais de 1000 inscritos. Ao final foram 30 profissionais capacitados a dar continuidade a um setor de captação em suas instituições.

NAHM

O plano de requalificação do **Núcleo Arquitetônico e Histórico de Manguinhos (NAHM)** busca preservar e valorizar o patrimônio cultural da Fiocruz, ampliando as ofertas de atividades socioculturais, de divulgação científica e de educação em ciência, tecnologia e saúde.

O NAHM se estabelece como um importante equipamento cultural na Zona Norte do município do Rio de Janeiro e abriga um conjunto de edificações erguidos nas duas primeiras décadas do século XX. Atualmente o conjunto arquitetônico concorre a título de patrimônio mundial da Unesco.

Recentemente a Cavalariça foi restaurada e hoje abriga a exposição Vida e saúde: relações (in)visíveis. Sem oferecer respostas prontas, a mostra convida cada pessoa a refletir sobre o significado da saúde. Cabe ao visitante escolher seu percurso pelos módulos da exposição, projetados para receber pessoas de todas as idades e pessoas com deficiência.
E, como não poderia faltar em um prédio centenário, uma das salas é dedicada à história desta tão importante construção.

As ações de restauro e patrimônio do Pombal já começaram. O projeto de requalificação ainda prevê a edição e publicação de dois guias da série “Guias do Patrimônio Cultural da Fiocruz”, com contextualização histórica, caracterização e informações sobre as principais ações de preservação do Patrimônio da Fundação.
Além disso, estão previstos oficina e cursos profissionalizantes ligados a diversas áreas de preservação para artífices e vídeos da capacitação e obras de restauro.

Depois de restauro, o Pombal abrigará uma exposição, que enfoca o tema Saúde, Ambiente e Sustentabilidade.
Além de destacar o valor histórico do Pombal, a mostra visa estimular reflexões sobre a complexidade das questões ambientais e de saúde, bem como a busca por futuros sustentáveis para a promoção da vida.

Mulheres e Covid

Documentário que celebra a força e a resiliência de mulheres na luta contra a Covid-19!

A obra apresenta depoimentos de mulheres de diversos territórios e que se organizaram com seus respectivos grupos em prol do coletivo, ajudando a salvar pessoas da doença, miséria e fome. Foram entrevistadas agentes de saúde, líderes comunitárias, caciques e mulheres quilombolas.

Assista

Hackgirls

O HackGirls foi um hackaton (maratona cívica- tecnológica), que ocorreu em novembro de 2023, voltado para meninas estudantes de colégios públicos de nível médio das comunidades do Rio de Janeiro. Foram três dias de imersão de muito aprendizado, interações e premiações para as equipes que tiveram os melhores projetos apresentados no final da maratona.

O processo de incubação da proposta premiada está em evolução. As estudantes do Instituto de Educação Carmela Dutra, que fica em Madureira, estão desenvolvendo uma versão digital da boneca Abayomi, que era tradicionalmente confeccionada por escravizados e significa “a que traz felicidade ou alegria”. As bonecas Abayomis serão entregues com acesso a um aplicativo que trará funcionalidades que ajudarão a promover um ambiente seguro para falar de saúde mental; restaurar autoestima e desenvolver autoconhecimento; trazer a representatividade cultura e informar sobre cursos pré-vestibulares e materiais de estudo gratuitos para incentivar o ingresso a universidades.

Plantando e Colhendo:

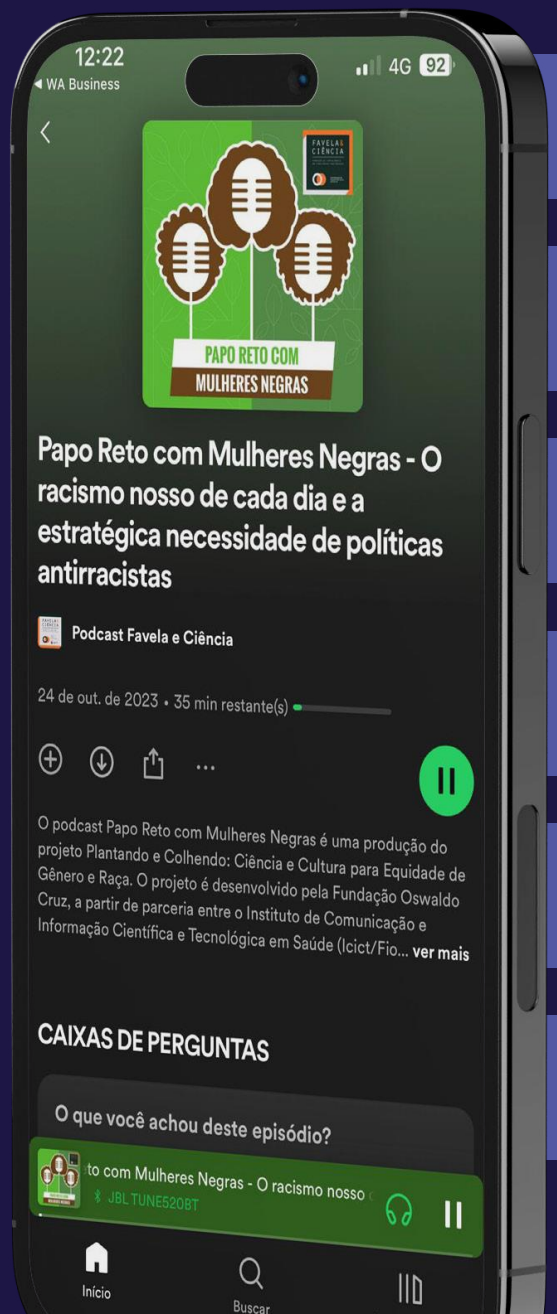
Cultura e Ciência para Equidade de Gênero e Raça

Programa que desenvolveu ações afirmativas para a promoção da equidade de gênero e raça, com base na ciência e na cultura.

Foram produzidos o podcast “Papo Reto com Mulheres Negras”, uma série de episódios que tem por objetivo fomentar e potencializar debates relacionados à equidade de gênero e raça; o e-book e o jogo de cartas “Trajetórias negras de resistência: ciência e cultura pela equidade de gênero e raça”. O e-book e o jogo destacam histórias de pessoas negras que seguem seus percursos profissionais e pessoais marcando a história do Brasil no enfrentamento às desigualdades raciais e na defesa pela dignidade e valorização da população negra.

O programa também incluiu oficinas de formação e introdução a temas científicos e culturais para jovens negras estudantes da rede pública de Educação do Rio de Janeiro e região metropolitana.

Escute o podcast:



Episódio 1

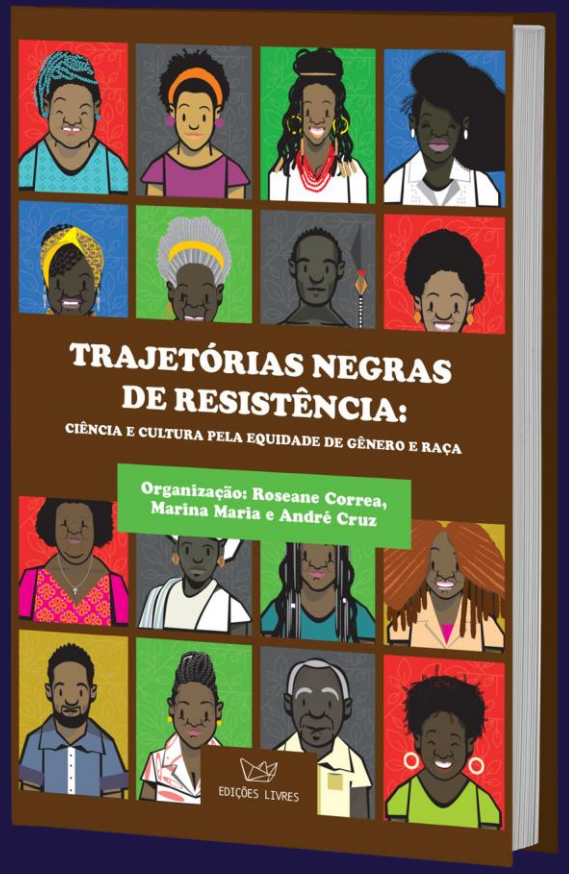
Episódio 2

Episódio 3

Episódio 4

Episódio 5

Episódio 6



Leia agora

Idades e Saberes

O projeto se propôs a integrar gerações entre crianças, idosos do Centro Cultural Casa Santa Ana e adolescentes da comunidade da Cidade de Deus, por meio de ações educativas-culturais e ambientais, valorizando o resgate de memórias, troca de saberes, de aprendizado artístico cultural.

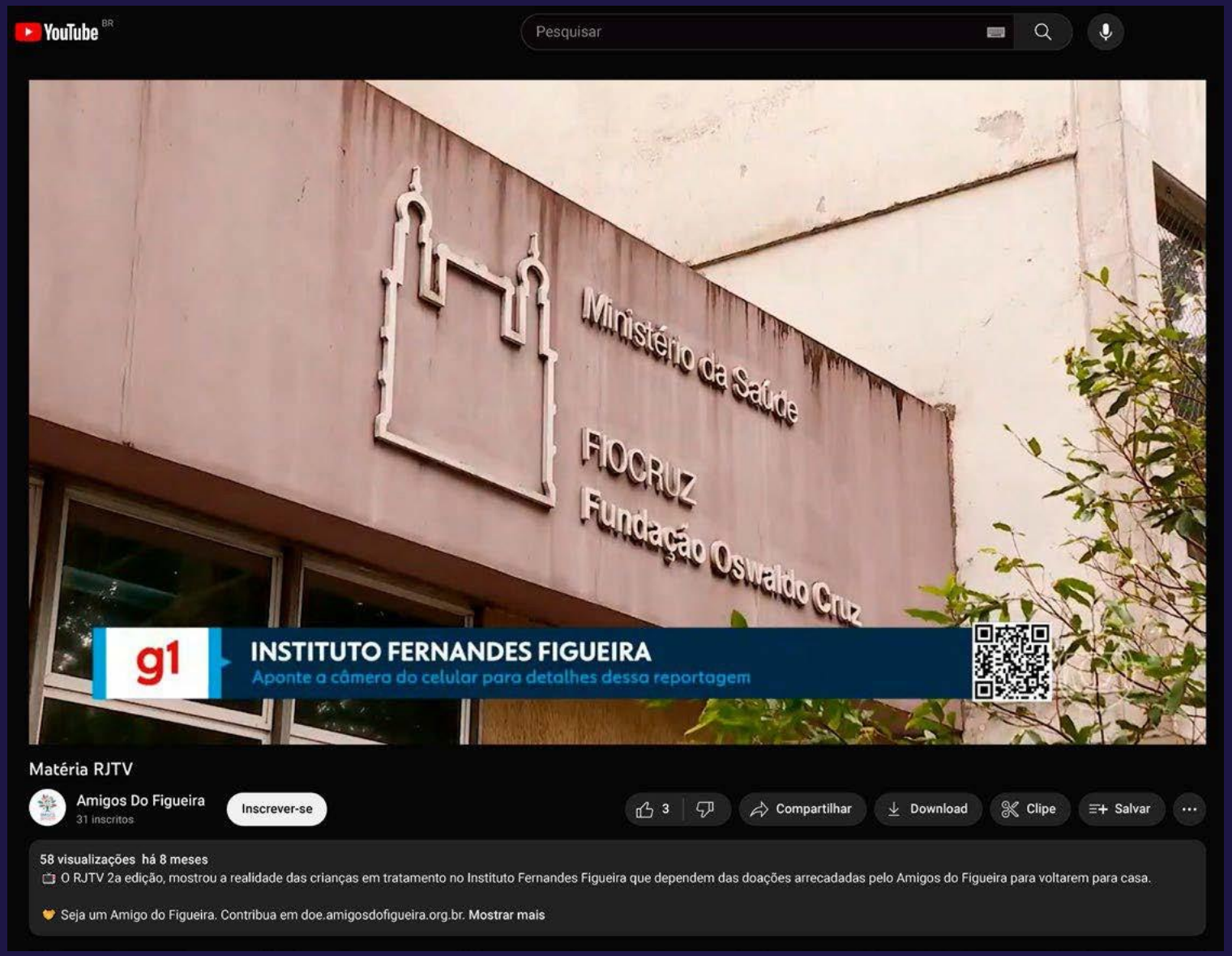
A integração resultou em um lindo espetáculo multicultural de balé e percussão, “O Jardim”, que foi apresentado, gratuitamente, no dia 26 de julho de 2023, no Teatro da Escola SESC. O espetáculo ajudou na reflexão sobre a ancestralidade e sobre a jornada de cada indivíduo no tempo que chamamos de vida.

A exibição foi dividida em dois atos. O primeiro teve a participação de 20 alunos, entre crianças e idosos da Casa de Santa Ana, que desenvolveram ritmos clássicos da cultura popular brasileira. Já o segundo, foi a apresentação de balé clássico, inspirados em textos e poemas do pensador Berth Helinguer e no poema “O Roseiral”, dos “Quatro Quartetos”, do poeta inglês T. S. Eliot.

Nossos parceiros

RDsaúde
Kinoplex
BRICK
ESTÚDIOS SANTA LOCAÇÃO
BNDES
WHITE MARTINS A Linde company
KASZNAR LEONARDOS
Johnson&Johnson
Rio PREFEITURA | CULTURA
sanofi
SUPERGASBRAS
MRS Logística S.A.
Braskem
Abbott
Santander
DATAPREV
CONCREMAT engenharia e tecnologia | Uma empresa do grupo 中国交建 CHINA COMMUNICATIONS CONSTRUCTION
FRESENIUS MEDICAL CARE
TechnipFMC
RIOgaleão aeroporto internacional tom jobim
NOVA RIO
sua Droga Raia
edf Norte Fluminense
XP Inc.
TRANSEGUR vigilância e segurança
MERCK
amil
artplan
WAIVER LOGISTICS
ICATU
grupo seres CONSULTORIA E SOLUÇÕES EM RH
TIVIT CONECTANDO TECNOLOGIA PARA UM MUNDO MELHOR.
E. TAMUSSINO & CIA LTDA
BAYER
INSTITUTO CULTURAL VALE
BASF We create chemistry
Enauta
IBMR Centro Universitário IBMR
GE Celma

Clipping



Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=cJG_20yJIJE

Clipping

Caxambu, segunda-feira, 17 de julho de 2023 (35) 3341-0700 Atendimento segunda à sexta-feira, das 12h às 17h.

PREFEITURA MUNICIPAL DE
CAXAMBU

A CIDADE | PREFEITURA | TRANSPARÊNCIA | ENTRE EM CONTATO | EMPRESA | CIDADÃO | SERVIDOR | AVISOS

ADMINISTRAÇÃO - QUINTA-FEIRA, 01 DE DEZEMBRO DE 2022

CIÊNCIA MÓVEL EM CAXAMBU

CIÊNCIA MÓVEL EM CAXAMBU

O Ciência Móvel do Museu da Vida Fiocruz está em Caxambu. Montado no Poliesportivo Jorge Curi a atração apresenta atividades científicas e culturais, com módulos temáticos: 'Por Dentro de Nós', 'Na Onda da Transformação', 'Água é Vida', 'Brincando se Aprende' e 'Ciência e Arte'. Ainda como parte da programação, o público poderá conferir de perto o espetáculo circense do Coletivo Nopok. Durante a semana, a peça 'O Rapaz da Rabeca e a moça Rebeca" será apresentada em diferentes escolas da região. Realizado em parceria com a Prefeitura Municipal de Caxambu, por meio da Secretaria de Educação e da secretaria de Turismo e Cultura, o evento acontece entre os dias 30 de novembro e 3 de dezembro e é voltado para estudantes e público em geral. A entrada é gratuita. SERVIÇO: Quando: de 30 de novembro a 3 de dezembro. Horários: 30 de novembro (quarta-feira) nos turnos manhã e tarde: 9h às 12h e 14h às 17h e a noite das 18h às 20h. 1 de dezembro (quinta-feira) nos turnos manhã e tarde: 9h às 12h e 14h às 17h 2 de dezembro (sexta-feira) pela manhã das 9h às 12h e a tarde das 14 até as 15:30 h (devido ao jogo do Brasil na Copa do Mundo) 3 de dezembro (sábado) somente no turno da manhã, 9h às 12h. Onde: Ginásio Poliesportivo Jorge Curi (Av. Barão do Rio Branco, 2- 470, Caxambu – MG) Idade: livre Entrada gratuita

Disponível em: https://caxambu.mg.gov.br/noticia/7455/ciencia-movel-em-caxambu

Clipping

BRASIL | CORONAVÍRUS (COVID-19) | Simplifique! | Participe | Acesso à informação | Legislação | Canais

FUNDAÇÃ

museudavida FIOCRUZ

AGENDAMENTO DE GRUPOS

visitação | educação | pesquisa | acervo | visitamos você

Ciência Móvel viaja para Praia Grande (SP); veja fotos

Por Renata Bohrer

Foram três dias marcados por intensa atividade. O Ciência Móvel do Museu da Vida Fiocruz levou suas atrações para a cidade de Praia Grande (SP) de 26 e 28 de abril. Realizado em parceria com a Prefeitura de Praia Grande, por meio do Departamento de Educação Ambiental (DEA) da Secretaria de Educação, a ação foi um sucesso de público: 5.132 visitantes se divertiram e aprenderam muito sobre ciência com experimentos, aparatos e espetáculos teatrais.

No Pavilhão de Eventos Jair Rodrigues, estudantes de diversas faixas etárias puderam vivenciar a ciência na prática a partir das atividades lúdicas e experimentais. Com uma programação recheada de atrações, os visitantes puderam conhecer a nossa coleção entomológica, observar o mundo por lentes microscópicas, viajar pela exposição 'Dinossauros Brasileiros', conferir um espetáculo circense do Coletivo Nopok e muito mais.

Já a peça do Museu da Vida Fiocruz 'O rapaz da rabeca e a moça Rebeca' foi apresentada em três instituições de ensino e contemplou 551 pessoas, sendo mais da metade formada por alunos da EJA – Educação de Jovens e Adultos. O espetáculo aborda o preconceito em relação aos portadores do vírus HIV e fala da importância do uso do preservativo. Ao final, todos são convidados a participarem de um amplo debate com os artistas.

notícias

19.10.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA DA WEBSÉRIE RIR FAZ BEM: O HOMEM-PÁSSARO
Veja a equipe técnica do espetáculo do Coletivo Nopok.

28.09.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA DA WEBSÉRIE RIR FAZ BEM
Confira aqui a equipe técnica espetáculo "O Tônico de Bieisen", do Nopok.

05.08.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA DE "PARACELSO, O FENOMENAL" NO YOUTUBE
Confira a equipe responsável pelo espetáculo audiovisual.

05.08.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA DE CONFERÊNCIA SINISTRA NO YOUTUBE
Confira a equipe responsável pela produção audiovisual.

19.07.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA DA WEBSÉRIE RIR FAZ BEM | TEMPORADA DO SEGUNDO SEMESTRE DE 2021
Equipe responsável pela concepção, criação e produção do espetáculo.

12.07.21 | VISITAÇÃO
EPISÓDIOS DO SHOW DA CHI
Confira todos os episódios da série "Show da Chi", disponíveis no YouTube do Museu da Vida.

06.05.21 | VISITAÇÃO
EPISÓDIOS DO SHOW DA VEVEL
Confira todos os capítulos do Show da Vevel disponíveis no YouTube do Museu da Vida.

06.05.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA: SHOW DA VEVEL E SHOW DA CHI
Equip de trabalho responsável pela produção, concepção e elaboração.

09.04.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA: CONTADORES DE HISTÓRIAS - PROJETO QUARENTENA
Equipe que contribuiu para a construção e elaboração do projeto.

VER MAIS NOTÍCIAS

'A peça é muito interessante. Ela trata de uma temática muito necessária ainda em pleno século XXI, que precisa ser dita e ser explorada de todas as formas para que as pessoas percam o preconceito sobre a doença. Ali tínhamos um público de EJA. É um assunto que, muitas vezes, não se discute em casa', afirma o professor Sidney Santos, da Escola Municipal São Francisco de Assis. "Essas temáticas emergentes da sociedade precisam ser abordadas na escola e vocês fizeram isso brilhantemente, de forma descontraída e leve", completou.

O Ciência Móvel é produto do projeto Arte e Ciência sobre Rodas, com a Gestão Cultural da SPCOC e conta com o patrocínio da Abbott, Droga Raia, IBMR, Nova Rio, Grupo Seres, Concremat, TIVIT e da Prefeitura do Rio, através da Lei Municipal de Incentivo à Cultura – Lei do ISS e Lei federal de incentivo à Cultura. Essa é uma realização do Ministério da Cultura e Museu da Vida Fiocruz.

Ciência Móvel Arte e ciência sobre rodas

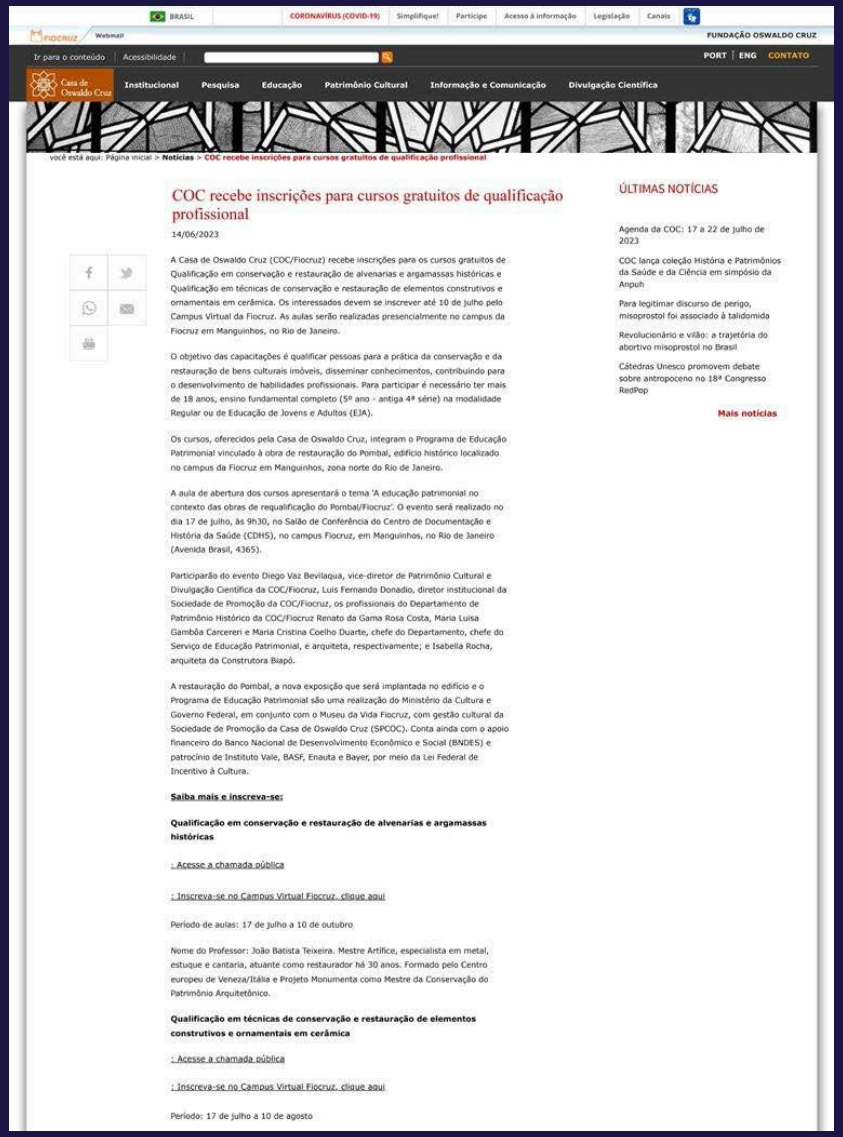
Equipe do Ciência Móvel em Praia Grande (SP). Créditos: Divulgação

Fotos: Fernanda Gondra, Vinicius Rigo e Divulgação.

Publicado em 3 de maio de 2023.

Disponível em: https://www.museudavida.fiocruz.br/index.php/noticias/2091-ciencia-movel-praia-grande-fotos

Clipping



BRASIL | CORONAVÍRUS (COVID-19) | Simplifique! | Participe | Acesso à informação | Legislação | Canais

FIOCRUZ / Webmail — FUNDAÇÃO OSWALDO CRUZ

Ir para o conteúdo | Acessibilidade — PORT | ENG CONTATO

Casa de Oswaldo Cruz — Institucional | Pesquisa | Educação | Patrimônio Cultural | Informação e Comunicação | Divulgação Científica

você está aqui: Página inicial > **Notícias** > **COC recebe inscrições para cursos gratuitos de qualificação profissional**

COC recebe inscrições para cursos gratuitos de qualificação profissional

14/06/2023

A Casa de Oswaldo Cruz (COC/Fiocruz) recebe inscrições para os cursos gratuitos de Qualificação em conservação e restauração de alvenarias e argamassas históricas e Qualificação em técnicas de conservação e restauração de elementos construtivos e ornamentais em cerâmica. Os interessados devem se inscrever até 10 de julho pelo Campus Virtual da Fiocruz. As aulas serão realizadas presencialmente no campus da Fiocruz em Manguinhos, no Rio de Janeiro.

O objetivo das capacitações é qualificar pessoas para a prática da conservação e da restauração de bens culturais imóveis, disseminar conhecimentos, contribuindo para o desenvolvimento de habilidades profissionais. Para participar é necessário ter mais de 18 anos, ensino fundamental completo (5º ano - antiga 4ª série) na modalidade Regular ou de Educação de Jovens e Adultos (EJA).

Os cursos, oferecidos pela Casa de Oswaldo Cruz, integram o Programa de Educação Patrimonial vinculado à obra de restauração do Pombal, edifício histórico localizado no campus da Fiocruz em Manguinhos, zona norte do Rio de Janeiro.

A aula de abertura dos cursos apresentará o tema 'A educação patrimonial no contexto das obras de requalificação do Pombal/Fiocruz'. O evento será realizado no dia 17 de julho, às 9h30, no Salão de Conferência do Centro de Documentação e História da Saúde (CDHS), no campus Fiocruz, em Manguinhos, no Rio de Janeiro (Avenida Brasil, 4365).

Participarão do evento Diego Vaz Bevilaqua, vice-diretor de Patrimônio Cultural e Divulgação Científica da COC/Fiocruz, Luis Fernando Donadio, diretor institucional da Sociedade de Promoção da COC/Fiocruz, os profissionais do Departamento de Patrimônio Histórico da COC/Fiocruz Renato da Gama Rosa Costa, Maria Luisa Gambôa Carcereri e Maria Cristina Coelho Duarte, chefe do Departamento, chefe do Serviço de Educação Patrimonial, e arquiteta, respectivamente; e Isabella Rocha, arquiteta da Construtora Biapó.

A restauração do Pombal, a nova exposição que será implantada no edifício e o Programa de Educação Patrimonial são uma realização do Ministério da Cultura e Governo Federal, em conjunto com o Museu da Vida Fiocruz, com gestão cultural da Sociedade de Promoção da Casa de Oswaldo Cruz (SPCOC). Conta ainda com o apoio financeiro do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) e patrocínio de Instituto Vale, BASF, Enauta e Bayer, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

Saiba mais e inscreva-se:

Qualificação em conservação e restauração de alvenarias e argamassas históricas

: Acesse a chamada pública

: Inscreva-se no Campus Virtual Fiocruz, clique aqui

Período de aulas: 17 de julho a 10 de outubro

Nome do Professor: João Batista Teixeira. Mestre Artífice, especialista em metal, estuque e cantaria, atuante como restaurador há 30 anos. Formado pelo Centro europeu de Veneza/Itália e Projeto Monumenta como Mestre da Conservação do Patrimônio Arquitetônico.

Qualificação em técnicas de conservação e restauração de elementos construtivos e ornamentais em cerâmica

: Acesse a chamada pública

: Inscreva-se no Campus Virtual Fiocruz, clique aqui

Período: 17 de julho a 10 de agosto

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

Agenda da COC: 17 a 22 de julho de 2023

COC lança coleção História e Patrimônios da Saúde e da Ciência em simpósio da Anpuh

Para legitimar discurso de perigo, misoprostol foi associado à talidomida

Revolucionário e vilão: a trajetória do abortivo misoprostol no Brasil

Cátedras Unesco promovem debate sobre antropoceno no 18º Congresso RedPop

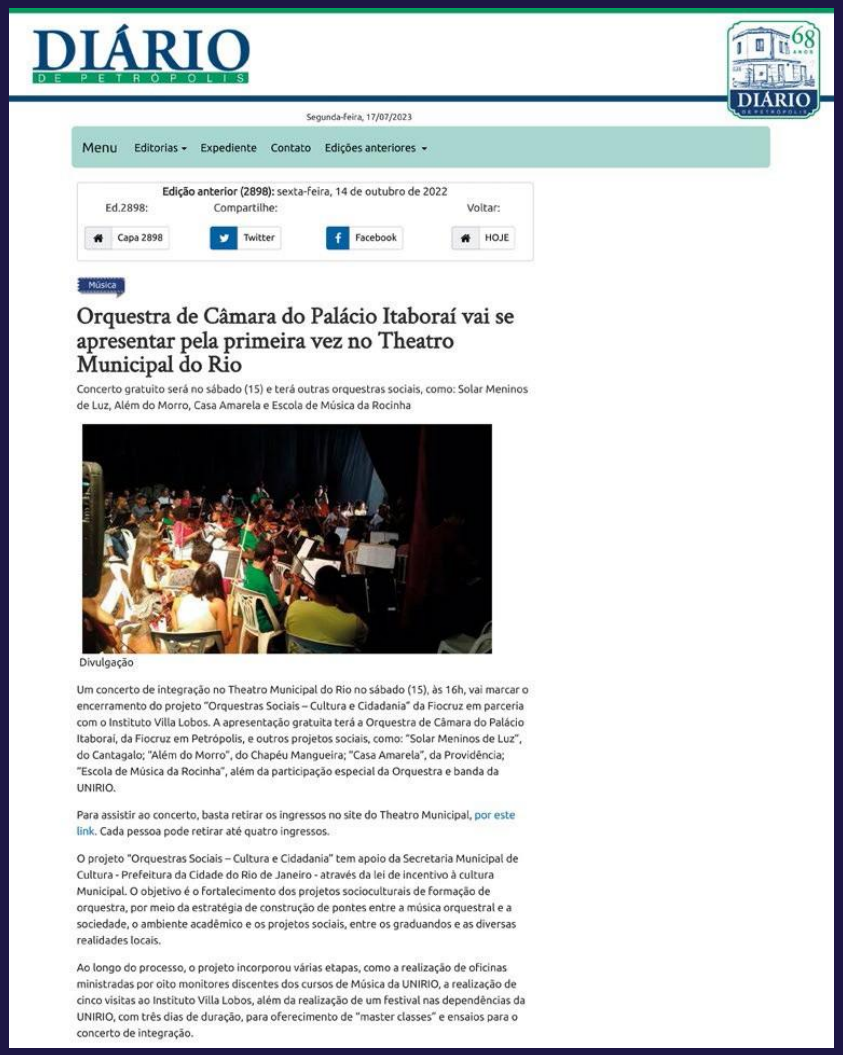
Mais notícias

Período: 17 de julho a 10 de agosto

Nome do Professor: Leila Maria dos Santos. Conservadora- restauradora, co-fundadora da empresa Jequitibá Conservação e Restauro, formada em História pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e pelo Centro europeu de Veneza/Itália e Projeto Monumenta como Mestre da Conservação do Patrimônio Arquitetônico.

Disponível em: https://coc.fiocruz.br/index.php/pt/todas-asnoticias/ 2428-coc-recebe-inscricoes-para-cursos-gratuitos-dequalificacao- profissional.html

Clipping



DIÁRIO DE PETRÓPOLIS

Segunda-feira, 17/07/2023

Menu Editorias Expediente Contato Edições anteriores

Edição anterior (2898): sexta-feira, 14 de outubro de 2022

Ed.2898: Compartilhe: Voltar:

Capa 2898 Twitter Facebook HOJE

Música

Orquestra de Câmara do Palácio Itaboraí vai se apresentar pela primeira vez no Theatro Municipal do Rio

Concerto gratuito será no sábado (15) e terá outras orquestras sociais, como: Solar Meninos de Luz, Além do Morro, Casa Amarela e Escola de Música da Rocinha

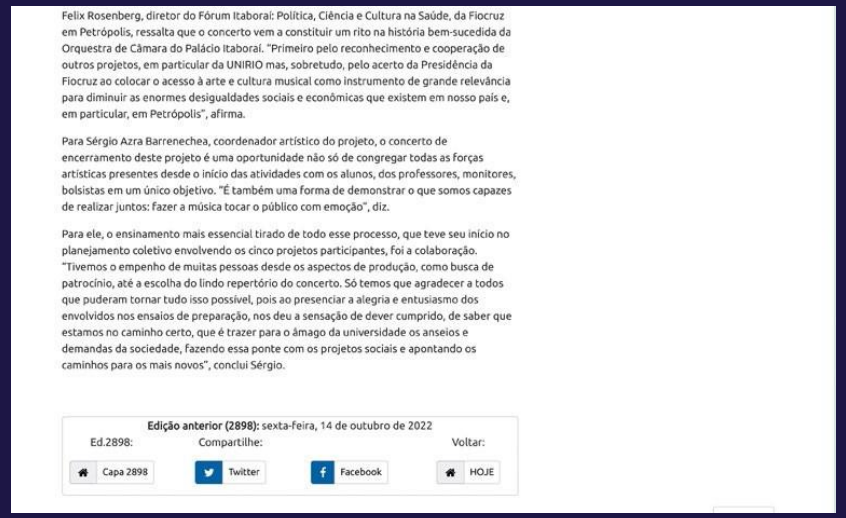
Divulgação

Um concerto de integração no Theatro Municipal do Rio no sábado (15), às 16h, vai marcar o encerramento do projeto "Orquestras Sociais – Cultura e Cidadania" da Fiocruz em parceria com o Instituto Villa Lobos. A apresentação gratuita terá a Orquestra de Câmara do Palácio Itaboraí, da Fiocruz em Petrópolis, e outros projetos sociais, como: "Solar Meninos de Luz", do Cantagalo; "Além do Morro", do Chapéu Mangueira; "Casa Amarela", da Providência; "Escola de Música da Rocinha", além da participação especial da Orquestra e banda da UNIRIO.

Para assistir ao concerto, basta retirar os ingressos no site do Theatro Municipal, por este link. Cada pessoa pode retirar até quatro ingressos.

O projeto "Orquestras Sociais – Cultura e Cidadania" tem apoio da Secretaria Municipal de Cultura - Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro - através da lei de incentivo à cultura Municipal. O objetivo é o fortalecimento dos projetos socioculturais de formação de orquestra, por meio da estratégia de construção de pontes entre a música orquestral e a sociedade, o ambiente acadêmico e os projetos sociais, entre os graduandos e as diversas realidades locais.

Ao longo do processo, o projeto incorporou várias etapas, como a realização de oficinas ministradas por oito monitores discentes dos cursos de Música da UNIRIO, a realização de cinco visitas ao Instituto Villa Lobos, além da realização de um festival nas dependências da UNIRIO, com três dias de duração, para oferecimento de "master classes" e ensaios para o concerto de integração.



Felix Rosenberg, diretor do Fórum Itaboraí: Política, Ciência e Cultura na Saúde, da Fiocruz em Petrópolis, ressalta que o concerto vem a constituir um rito na história bem-sucedida da Orquestra de Câmara do Palácio Itaboraí. "Primeiro pelo reconhecimento e cooperação de outros projetos, em particular da UNIRIO mas, sobretudo, pelo acerto da Presidência da Fiocruz ao colocar o acesso à arte e cultura musical como instrumento de grande relevância para diminuir as enormes desigualdades sociais e econômicas que existem em nosso país e, em particular, em Petrópolis", afirma.

Para Sérgio Azra Barrenechea, coordenador artístico do projeto, o concerto de encerramento deste projeto é uma oportunidade não só de congregar todas as forças artísticas presentes desde o início das atividades com os alunos, dos professores, monitores, bolsistas em um único objetivo. "É também uma forma de demonstrar o que somos capazes de realizar juntos: fazer a música tocar o público com emoção", diz.

Para ele, o ensinamento mais essencial tirado de todo esse processo, que teve seu início no planejamento coletivo envolvendo os cinco projetos participantes, foi a colaboração. "Tivemos o empenho de muitas pessoas desde os aspectos de produção, como busca de patrocínio, até a escolha do lindo repertório do concerto. Só temos que agradecer a todos que puderam tornar tudo isso possível, pois ao presenciar a alegria e entusiasmo dos envolvidos nos ensaios de preparação, nos deu a sensação de dever cumprido, de saber que estamos no caminho certo, que é trazer para o âmago da universidade os anseios e demandas da sociedade, fazendo essa ponte com os projetos sociais e apontando os caminhos para os mais novos", conclui Sérgio.

Edição anterior (2898): sexta-feira, 14 de outubro de 2022

Ed.2898: Compartilhe: Voltar:

Capa 2898 Twitter Facebook HOJE

Disponível em: https://www.diariodepetropolis.com.br/integra/orquestra-de-camara-do-palacio-itaborai-vai-se-apresentar-pelaprimeira- vez-no-theatro-municipal-do-rio-221063

Clipping

globo.com g1 ge gshow globoplay o globo

ASSINE JÁ ENTRAR

MENU g1 RIO DE JANEIRO BUSCAR

O QUE FAZER NO RIO DE JANEIRO

fique por dentro Escolas cívico-militares 'Família Manson' Morte de palmeirense incentivo para eletrodom

Theatro Municipal recebe concerto gratuito com orquestras sociais neste sábado

Os projetos sociais são de comunidades da Zona Sul, Norte e Centro da cidade.

Por g1 Rio
14/10/2022 11h17 · Atualizado há 9 meses

Nós usamos cookies e outras tecnologias semelhantes para melhorar a sua experiência em nossos serviços, personalizar publicidade e recomendar conteúdo de seu interesse. Ao utilizar nossos serviços, você está ciente dessa funcionalidade. Conheça nosso Portal da Privacidade e consulte nossa Política de Privacidade. Prosseguir

Apresentação de concerto — Foto: Reprodução

Orquestras sociais se apresentam em um concerto gratuito no Theatro Municipal do Rio neste sábado (15), às 16h. Os projetos sociais são de comunidades do Cantagalo, Chapéu Mangueira, Providência e da Rocinha.

A Orquestra da Câmara do Palácio de Itaboraí e da banda da UNIRIO também se apresentam no evento.

Para assistir ao concerto, basta retirar os ingressos no site do Theatro Municipal. Cada pessoa pode retirar até quatro ingressos.

O evento marca o encerramento do projeto "Orquestras Sociais – Cultura e Cidadania" da Fiocruz em parceria com o Instituto Villa Lobos.

Confira os projetos se apresentam nesse sábado:

- "Solar Meninos de Luz", do Cantagalo
- "Além do Morro", do Chapéu Mangueira
- "Casa Amarela", da Providência
- "Escola de Música da Rocinha"

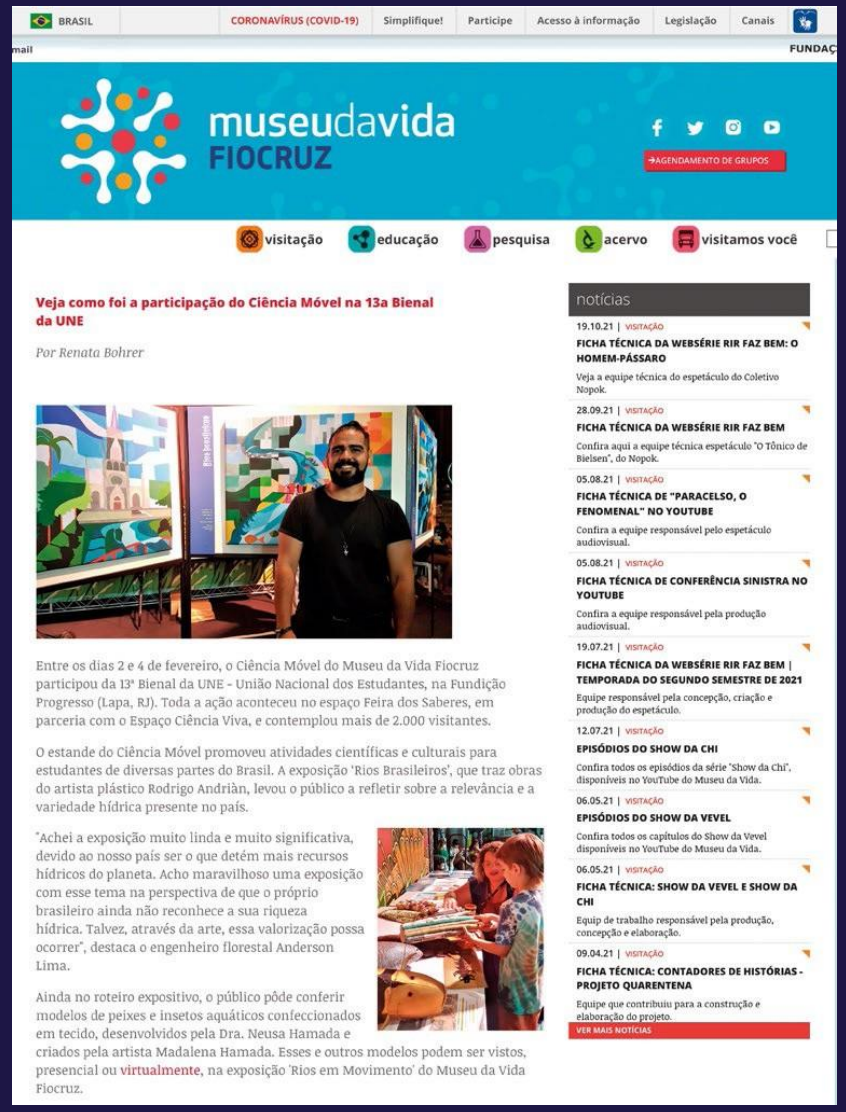
O coordenador artístico do projeto afirma que o encerramento do projeto vai além de mostrar o trabalho que foi feito. "É também uma forma de demonstrar o que somos capazes de realizar juntos: fazer a música tocar o público com emoção", comenta Sérgio Azra Barrenechea.

Disponível em: https://g1.globo.com/rj/rio-de-janeiro/o-que-fazer-norio-de-janeiro/noticia/2022/10/14/theatro-municipal-recebe-concertogratuito-com-orquestras-sociais-neste-sabado.ghtml

Clipping

Disponível em: https://recordtv.r7.com/record-tv-litoral-e-vale/videos/museu-itinerante-debate-sobre-ciencia- em-praiagrande-26042023?fbclid=IwAR0-gBS9LEySjuNucpZ3mfCdE__Q0QnnLxJ54H3ZtWOczbtHSzLph06tp_64

Clipping



BRASIL | CORONAVÍRUS (COVID-19) | Simplifique! | Participe | Acesso à informação | Legislação | Canais

museudavida FIOCRUZ

→AGENDAMENTO DE GRUPOS

visitação | educação | pesquisa | acervo | visitamos você

Veja como foi a participação do Ciência Móvel na 13a Bienal da UNE

Por Renata Bohrer

Entre os dias 2 e 4 de fevereiro, o Ciência Móvel do Museu da Vida Fiocruz participou da 13ª Bienal da UNE - União Nacional dos Estudantes, na Fundição Progresso (Lapa, RJ). Toda a ação aconteceu no espaço Feira dos Saberes, em parceria com o Espaço Ciência Viva, e contemplou mais de 2.000 visitantes.

O estande do Ciência Móvel promoveu atividades científicas e culturais para estudantes de diversas partes do Brasil. A exposição 'Rios Brasileiros', que traz obras do artista plástico Rodrigo Andriàn, levou o público a refletir sobre a relevância e a variedade hídrica presente no país.

"Achei a exposição muito linda e muito significativa, devido ao nosso país ser o que detém mais recursos hídricos do planeta. Acho maravilhoso uma exposição com esse tema na perspectiva de que o próprio brasileiro ainda não reconhece a sua riqueza hídrica. Talvez, através da arte, essa valorização possa ocorrer", destaca o engenheiro florestal Anderson Lima.

Ainda no roteiro expositivo, o público pôde conferir modelos de peixes e insetos aquáticos confeccionados em tecido, desenvolvidos pela Dra. Neusa Hamada e criados pela artista Madalena Hamada. Esses e outros modelos podem ser vistos, presencial ou virtualmente, na exposição 'Rios em Movimento' do Museu da Vida Fiocruz.

notícias

19.10.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA DA WEBSÉRIE RIR FAZ BEM: O HOMEM-PÁSSARO
Veja a equipe técnica do espetáculo do Coletivo Nopok.

28.09.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA DA WEBSÉRIE RIR FAZ BEM
Confira aqui a equipe técnica espetáculo "O Tônico de Bielsen", do Nopok.

05.08.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA DE "PARACELSO, O FENOMENAL" NO YOUTUBE
Confira a equipe responsável pelo espetáculo audiovisual.

05.08.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA DE CONFERÊNCIA SINISTRA NO YOUTUBE
Confira a equipe responsável pela produção audiovisual.

19.07.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA DA WEBSÉRIE RIR FAZ BEM | TEMPORADA DO SEGUNDO SEMESTRE DE 2021
Equipe responsável pela concepção, criação e produção do espetáculo.

12.07.21 | VISITAÇÃO
EPISÓDIOS DO SHOW DA CHI
Confira todos os episódios da série 'Show da Chi', disponíveis no YouTube do Museu da Vida.

06.05.21 | VISITAÇÃO
EPISÓDIOS DO SHOW DA VEVEL
Confira todos os capítulos do Show da Vevel disponíveis no YouTube do Museu da Vida.

06.05.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA: SHOW DA VEVEL E SHOW DA CHI
Equip de trabalho responsável pela produção, concepção e elaboração.

09.04.21 | VISITAÇÃO
FICHA TÉCNICA: CONTADORES DE HISTÓRIAS - PROJETO QUARENTENA
Equipe que contribuiu para a construção e elaboração do projeto.

VER MAIS NOTÍCIAS

Outra atração no evento foi a bancada de microscopia. A atividade despertou a atenção do grande público, em especial, das crianças. "Eu gostei de ver o mosquito se transformando", disse Alice Garcia, de 9 anos. A pequena estava acompanhada da avó e professora Lucília Aguiar, que admitiu não ter completado o percurso do estande. "A gente parou aqui e agora tá difícil de tirar ela (risos)", contou a professora.

Também foi exibido na 13ª Bienal da UNE o premiado documentário 'O mundo macro e micro do mosquito *Aedes aegypti* - para combatê-lo é preciso conhecê-lo', produzido pelo Setor de Produção e Tratamento de Imagem do Instituto Oswaldo Cruz (IOC/Fiocruz) e dirigido por Genilton Vieira.

Ao final da visita, todos eram presenteados com a cartilha "Barbeiros: transmissores da doença de Chagas', desenvolvida pela equipe do Laboratório Nacional e Internacional de Referência em Taxonomia de Triatomíneos do Instituto Oswaldo Cruz (IOC/Fiocruz). Baixe gratuitamente aqui.

A Bienal da UNE contou com a participação de várias autoridades, entre elas, a ministra da Saúde e ex-presidenta da Fiocruz Nísia Trindade, que esteve presente no primeiro dia de evento (2/2) para uma palestra.

Ciência Móvel, do projeto Arte e Ciência sobre Rodas, aprovado pela Lei de Incentivo à Cultura do Ministério do Turismo, Secretaria Especial da Cultura, com a Gestão Cultural da SPCOC - Sociedade de Promoção da Casa de Oswaldo Cruz, é um espaço interativo de descoberta, reflexão e encantamento que visa contribuir para o fortalecimento da educação em artes, ciências e saúde em sua missão de inclusão sociocultural. Esta é uma iniciativa do Museu da Vida Fiocruz e conta com o patrocínio das empresas: Bayer, IBM, 3M, EDF Norte Fluminense, Drogaria São Paulo e Drogarias Pacheco.

Fotos: Renata Bohrer

Publicado em 7 de fevereiro de 2023.

Disponível em: https://www.museudavida.fiocruz.br/index.php/_noticias/2046-veja-como-foi-a-participacao-do-ciencia-movel-na-13abienal- da-une

Clipping

BRASIL | CORONAVÍRUS (COVID-19) | Simplifique! | Participe | Acesso à informação | Legislação | Canais

FIOCRUZ Fundação Oswaldo Cruz: uma instituição a serviço da vida

Você está aqui - Início - Comunicação e informação - Notícias - "Alta Literatura Popular Brasileira" será lançado em debate virtual (11/5)

"Alta Literatura Popular Brasileira" será lançado em debate virtual (11/5)

10/05/2022

Coordenação de Cooperação Social da Presidência da Fiocruz

Compartilhar:

Será lançado na próxima quarta-feira (11) o documentário "Alta Literatura Popular Brasileira", uma produção do Ecomuseu de Manguinhos, vinculado à Rede de Empreendimentos Sociais para o Desenvolvimento Socialmente Justo, Democrático, Integrado e Sustentável (RedeCCAP), organização de base comunitária atuante há mais de 30 anos nas favelas de Manguinhos, Zona Norte do Rio de Janeiro. A instituição é apoiada pela Fiocruz desde 2006. O evento será virtual e transmitido pela Plataforma Cidades em Movimento, da Cooperação Social, às 16h.

LIVE | Letras na Favela: Lança...

LETRAS NA FAVELA

Lançamento do documentário "Alta Literatura Popular Brasileira"

DEBATE COM CONVIDADOS:

Renata Costa,

Volnei Canônica,

Geraldo Andrade,

Renato Farias,

11.05 16h

Assistir no YouTube

"Alta Literatura Popular Brasileira" é um documentário que trata dos desafios sobre a criação literária fora das condições de privilégio das classes sociais mais ricas. Em seu lugar, é trazida a perspectiva de quatro romancistas que participaram da Residência Literária Favelofágica, desenvolvida no escopo de atividades da Agenda Cultural Mandela Vive, no Complexo de Favela de Manguinhos, apoiado pela Cooperação Social da Fiocruz.

A produção audiovisual contou com a gestão cultural da Sociedade de Promoção da Casa de Oswaldo Cruz e apoio da Coordenação de Cooperação Social da Fiocruz, com patrocínio da Secretaria Municipal de Cultura, Halliburton, Domingues e Pinho Contadores, Concremat e Grupo Seres, através da Lei Municipal de Incentivo à Cultura. A iniciativa faz parte do Projeto Cultura em Manguinhos.

Na ocasião de seu lançamento, a plataforma Cidades em Movimento recebe para o debate pessoas que trabalham com arte junto às muitas realidades periféricas brasileiras para refletir sobre o processo de produção do documentário. Renata Costa, ex-Secretária Executiva do Plano Nacional da Leitura e da Escrita (PNLE); Renato Farias, diretor teatral da peça Negra Palavra; Geraldo Andrade, dramaturgo do Teatro de Favela; e Volnei Canônica, presidente do Instituto Quindim. A mediação será de Felipe Eugênio, integrante da Coordenação de Cooperação Social da Fiocruz e co-coordenador da Rede Periferia Brasileira de Letras (PBL).

No Portal Fiocruz

Mais Notícias

- VideoSaúde divulga a programação de maio
- Queda nas taxas de vacinação infantil é destaque na Revista Poli
- Trabalhadores surdos da Fiocruz fazem caminhada em homenagem ao Dia de Libras

LETRAS NA FAVELA

Lançamento do documentário "Alta Literatura Popular Brasileira"

Cidades em Movimento

DEBATE COM CONVIDADOS:

Renata Costa,

Volnei Canônica,

Geraldo Andrade,

Renato Farias,

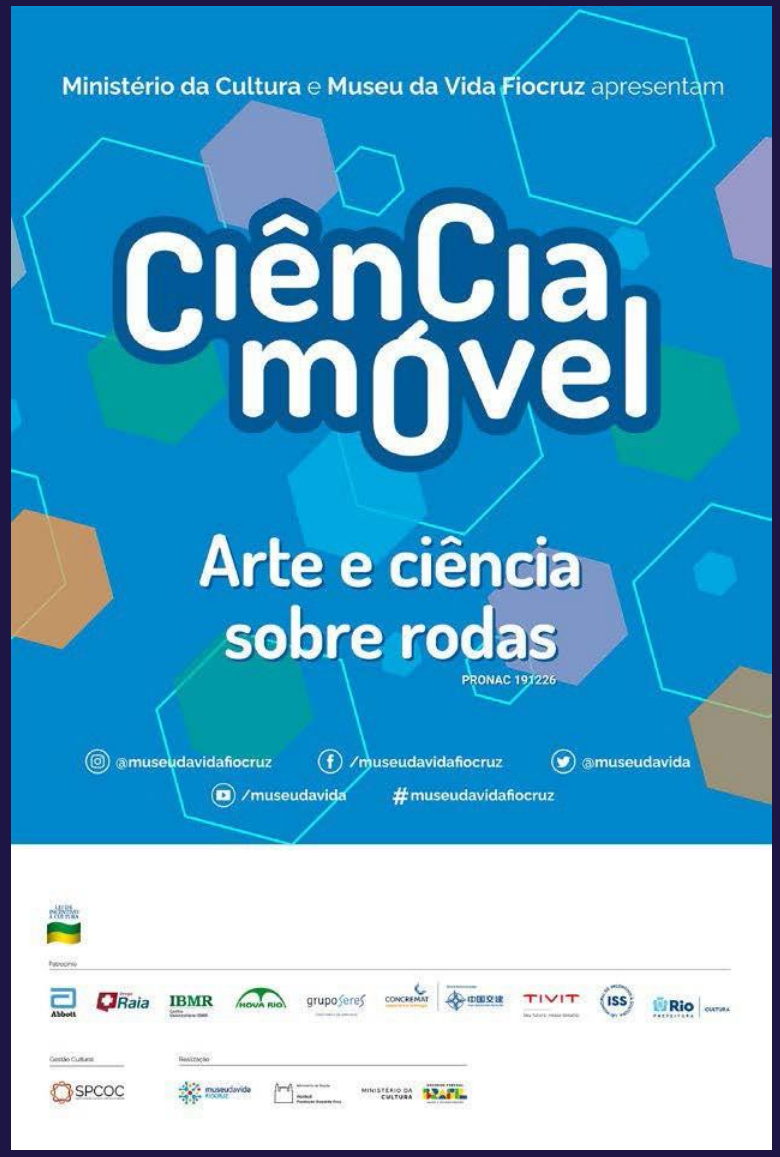
Felipe Eugênio

11.05 16h

Disponível em: https://portal.fiocruz.br/noticia/alta-literatura-popularbrasileira-sera-lancado-em-debate-virtual-11/5#:~:text="Alta%20Literatura%20Popular%20Brasileira"%20será,debate%20virtual%20(11%2F5)

Clipping

FEIRA
NOVOS
CAMINHOS
Mulheres
Rendeiras
02 a 05
de maio
08h às 15h
Colégio Brasileiro de Altos Estudos - UFRJ | Av. Rui Barbosa 762 - Flamengo
Patrocínio:
LEI DE INCENTIVO À CULTURA
BAYER
amil
ISS
Rio
PREFEITURA
CULTURA
Gestão Cultural:
SPCOC
Realização:
NOVOS CAMINHOS
IFF
SUS
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO


Ministério da Cultura e Museu da Vida Fiocruz apresentam
CiênCia
móvel
Arte e ciência
sobre rodas
PRONAC 191226
@museudavidafiocruz
/museudavidafiocruz
@museudavida
/museudavida
#museudavidafiocruz
Abbott
Raia
IBMR
NOVA RIO
grupo seres
CONCREMAT
TIVIT
ISS
Rio
SPCOC
museudavida
MINISTÉRIO DA CULTURA

Clipping

museudavida
FIOCRUZ
Live
Como dialogar com um negacionista
Com Elika Takimoto
Lei de Incentivo à
CULTURA
Gestão Cultural
SPCOC
Patrocínio
Abbott
Gente, Saúde e Bem-estar
Realização
museudavida
FIOCRUZ
Ministério da Saúde
FIOCRUZ
Fundação Oswaldo Cruz
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL

Clipping

MINISTÉRIO DA CULTURA E FIOCRUZ APRESENTAM
Orquestra de Câmara do Palácio Itaboraí
Bate-papo com universitários de
Graduação em Música
Os desafios, as possibilidades e o mercado de trabalho
25 de Março
A partir de 16h30min no Palácio Itaboraí
Atividade aberta e gratuita
Inscrições até 24/03 pelo
(24)2103-2181
Rua Visconde de Itaboraí, 188 - Valparaíso, Petrópolis/RJ
PATROCÍNIO:
edf Norte Fluminense
Abbott
WHITE MARTINS A Linde company
GE Celma
SUPERGASBRAS
GESTÃO CULTURAL:
SPCOC
REALIZAÇÃO:
Ministério da Saúde
FIOCRUZ Fundação Oswaldo Cruz
FÓRUM ITABORAÍ
BRASIL

TRABALHOS
invisíveis
Projeto Cultura em Manguinhos
A personagem proletária nos romances favelofágicos com Mauro Siqueira
10.02
18h30
Ecomuseu de Manguinhos
CONVIDADOS:
Paulo Raimundo,
sobre "CARNIÇA" de Rafael Simião
Henrique Restier,
sobre "TUDO O QUE PROMETI SER" de Daniel Brasil
Phillipe Valentim,
sobre "CHÁ DE DENTRO" de Dani Ribeiro
SPCOC
HALLIBURTON
Rio

Clipping

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO, SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM:
Projeto Cultura em Manguinhos
4 ROMANCES FAVELOFÁGICOS
Lançamento dos livros produzidos na Residência Literária em 2021
Biblioteca Parque de Manguinhos
14.05
15h
SPCOC
HALLIBURTON
SESES
Rio

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO, SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM:
LETRAS NA FAVELA
Lançamento do documentário
"Alta Literatura Popular Brasileira"
Cidades em Movimento
DEBATE COM CONVIDADOS:
Renata Costa,
sobre "CARNIÇA" de Rafael Simião
Volnei Canônica,
sobre "TUDO O QUE PROMETI SER" de Daniel Brazil
Geraldo Andrade,
sobre "CHÁ DE DENTRO" de Dani Ribeiro
Renato Farias,
sobre "É QUASE COMO VOLTAR PRA CASA" de Janaína Abilio
mediação:
Felipe Eugênio
11.05
16h
SPCOC
HALLIBURTON
SESES
Rio

Clipping

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO, SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM:
Projeto Cultura em Manguinhos
4 ROMANCES FAVELOFÁGICOS
TURNÊ
14 de maio - Biblioteca Parque, Manguinhos
21 de maio - Espaço Literoetílico, Cascadura
22 de maio - Bafo da Prainha, Praça Mauá
27 de maio - Kasa 123, Vila Isabel
28 de maio - Belle Époque, Méier
05 de junho - Josefinas, Campo Grande
17 de junho - UERJ, Maracanã
SPCOC
HALLIBURTON
Rio

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO, SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM:
Projeto Cultura em Manguinhos
O romance favelofágico
"Chã de Dentro"
Turnê de lançamento dos livros produzidos na Residência Literário em 2021
Exibição do documentário "Alta Literatura Popular Brasileira" e debate com a autora
21 MAIO
BAR CHOPP DO PAPA
RUA CÂNDIDA BASTOS, 164 CASCADURA
SPCOC
HALLIBURTON
Rio

Clipping

Prefeitura da cidade do Rio de Janeiro e Secretaria de Cultura apresentam:
Projeto Cultura em Manguinhos
4 romances favelofágicos
TURNÊ ATUALIZADA
26/06 Josefinas Colab - CAMPO GRANDE
09/07 Literatura Comunica MARÉ
01/07 Kasa 123 - VILA ISABEL
11/08 Dep. História UERJ MARACANÃ
08/07 Livraria Belle Époque MÉIER
13/08 Teatro Dulcina CENTRO
SPCOC
HALLIBURTON
SERES
Rio

Prefeitura da cidade do Rio de Janeiro e Secretaria de Cultura apresentam:
Projeto Cultura em Manguinhos
Tudo o que prometi ser
26/06
Campo Grande
14h
de Daniel Brazil
LANÇAMENTO DO
ROMANCE DE ESTRÉIA
NO JOSEFINAS COLAB
SPCOC
HALLIBURTON
SERES
Rio

Clipping

Turnê de lançamento romances Residência Literária 2021
Projeto Cultura em Manguinhos
16 JULHO ÀS 18H
LANÇAMENTO
ROMANCES FAVELOFAGICOS
bate papo com autores e editor
Vinis no Fígado do Meiá - set musical de vinis
Sarau da Belle - Microfone Aberto para canjas poéticas, Literárias e musicais
Livraria Sebo Belle Époque Discos e Livros
Rua Soares, 50 - Méier
(FRENTE AO COLÉGIO ESTADUAL VISCONDE DE CAIRU)
HALLIBURTON

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO, SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM:
Turnê de lançamento romances Residência Literária 2021
Projeto Cultura em Manguinhos
16 JULHO ÀS 18H
LANÇAMENTOS
Romances Favelofagicos
cARNIÇA
é QUASE COMO voltar pra CASA
bate papo com autores e editor
Vinis no Fígado do Meiá - set musical de vinis
Sarau da Belle - Microfone Aberto para canjas poéticas, Literárias e musicais
Livraria Sebo Belle Époque Discos e Livros
Rua Soares, 50 - Méier
(FRENTE AO COLÉGIO ESTADUAL VISCONDE DE CAIRU)
HALLIBURTON

Clipping

Prefeitura da cidade do Rio de Janeiro e Secretaria de Cultura apresentam:
Projeto Cultura em Manguinhos
RODA DE LEITURA:
SEGURA O "TIÁM" NA LITERATURA DE JANAÍNA E BERNARDINE
ROBERTA EUGÊNIO
ANA CAROLINA LOURENÇO
PRISCILLA BRITO
GAROTA, MULHER, OUTRAS
É QUASE COMO VOLTAR PRA CASA
19H
01 DE JULHO
KAZA 123
RUA VISCONDE DE ABAETÉ 123, VILA ISABEL
SPCOC
HALLIBURTON
SERES
Rio

Prefeitura da cidade do Rio de Janeiro e Secretaria de Cultura apresentam:
Projeto Cultura em Manguinhos
TURNÊ DOS ROMANCES FAVELOFÁGICOS:
É QUASE COMO VOLTAR PRA CASA
O ROMANCE DE ESTRÉIA DE JANAINA ABÍLIO
01 DE JULHO, 19H
KAZA 123
SPCOC
HALLIBURTON
SERES
Rio

Clipping

radioagência

00:00 00:00

Pesquisa e Inovação

Maratona científica e tecnológica para meninas começa nesta terça

Publicado em 06/11/2023 - 17:55 Por Tatiana Alves - Repórter Rádio Nacional - Rio de Janeiro

Meninas amantes de ciência e tecnologia estudantes do ensino médio de escolas públicas estão com uma oportunidade única para alavancar seus conhecimentos.

É a edição de 2023 do HackGirls-Fiocruz - maratona científica e tecnológica – que vai de terça a quinta-feira. O evento é direcionado para moradoras de comunidades do Rio e de outras cidades onde a Fundação Oswaldo Cruz possui sede. Uma das coordenadoras do HackGirls e pesquisadora da Fiocruz, Klena Sarges, avalia a importância de iniciativas direcionadas especialmente para mulheres.

Serão três dias de imersão com muito aprendizado, interação e premiações para as equipes que tiverem os melhores projetos apresentados no final da maratona. As selecionadas terão oportunidade de protagonizar a elaboração de soluções em saúde para seus próprios desafios e aprendem a desenvolver softwares em nível básico. A participante do ano passado, Kassiane Evangelista, fala de como o evento a ajudou nas decisões sobre seu futuro profissional.

No primeiro dia, as meninas assistem a palestras sobre Ciência e sua aplicação para a saúde ministradas por mulheres cientistas e também a uma apresentação, pela equipe vencedora do HackGirls 2022, do aplicativo EPFO - Empoderamento Feminino, desenvolvido com suporte de pesquisadoras da Fiocruz. O aplicativo é gratuito e oferece apoio a mulheres que sofrem violência doméstica, abuso físico e/ou psicológico.

Disponível em: https://agenciabrasil.ebc.com.br/radioagencia-nacional/pesquisa-e-inovacao/audio/2023-11/maratona-cientifica-e-tecnologica-para-meninas-comeca-nesta-tercaQ0QnnLxJ54H3ZtWO_czbtHSzLph06tp_64

Clipping

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM
PLANTANDO E COLHENDO
ciência e cultura para equidade de gênero e raça
PODCAST
PAPO RETO COM MULHERES NEGRAS
1#
O RACISMO NOSSO DE CADA DIA E A ESTRATÉGICA NECESSIDADE DAS POLÍTICAS ANTIRRACISTAS
Convidadas:
Hilda Gomes
Isadora Nascimento
Apresentação e mediação:
Gabriela Nascimento

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM
PLANTANDO E COLHENDO
ciência e cultura para equidade de gênero e raça
PODCAST
PAPO RETO COM MULHERES NEGRAS
2#
MULHERES NEGRAS NA CULTURA
Convidadas:
Bárbara Azeo
Thayssa Menezes
Apresentação e mediação:
Gabriela Nascimento

Clipping

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM
PLANTANDO E COLHENDO
ciência e cultura para equidade de gênero e raça
PODCAST
PAPO RETO COM MULHERES NEGRAS
3#
MULHERES NEGRAS NAS CIÊNCIAS EXATAS
Convidadas:
Sônia Guimarães
Maria José Salles (Zezé)
Apresentação e mediação:
Gabriela Nascimento

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM
PLANTANDO E COLHENDO
ciência e cultura para equidade de gênero e raça
PODCAST
PAPO RETO COM MULHERES NEGRAS
5#
CIÊNCIA E CULTURA PARA EQUIDADE DE GÊNERO E RAÇA
Convidadas:
Roseane Corrêa
Marina Maria
Apresentação e mediação:
Gabriela Nascimento

Clipping

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM
PLANTANDO E COLHENDO
ciência e cultura para equidade de gênero e raça
PODCAST
PAPO RETO COM MULHERES NEGRAS
4#
MULHERES NEGRAS NA SAÚDE
Convidadas:
Márcia Alves
Stefanie Paula
Apresentação e mediação:
Gabriela Nascimento

Nova fase do Hackgirls: Incubação!
Estudantes participam de um design thinking
HACKGIRLS
RIO DE JANEIRO

Clipping

JÁ DISPONÍVEL
Mulheres & COVID
Vídeo Saúde
@enspeei
Veja o que rolou no lançamento

VEM AÍ
Mulheres & COVID
LANÇAMENTO
21/03 | 10H
Auditório do Museu da Vida Fiocruz

Clipping

Últimas vagas para o HackGirls
INSCRIÇÕES LIMITADAS ATÉ 100 ALUNAS
HACKGIRLS
RIO DE JANEIRO
Apresentado pela Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro
e Secretaria Municipal de Cultura

Confira tudo
o que rolou no evento!
HACKGIRLS
RIO DE JANEIRO
SPCOC
promovendo cultura, ciência e saúde

Clipping

O Jardim
ESPETÁCULO MULTICULTURAL
Confira os detalhes do evento

ANCESTRALIDADE EM FOCO!
COMPAREÇA!
O Jardim
ESPETÁCULO MULTICULTURAL
Av. Ayrton Senna, 5677 - Jacarepaguá
Rio de Janeiro - RJ
26 de julho
18h
Evento Gratuito

Clipping

HACKGIRLS
Duda Bento
Monitoria
PATROCÍNIO
APOIO
CEFET/RJ
UNISUAM
NAVE

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM:
HACKGIRLS
RIO DE JANEIRO
HACKGIRLS
HACKGIRLS

Clipping

HACKGIRLS
RIO DE JANEIRO
2023
PATROCÍNIO:
KASZNAR LEONARDOS
grupoSeres
Rio
PREFEITURA
CULTURA
APOIO:
CEFET/RJ
NAVE

Premir Esc para sair do ecrã inteiro
PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM:
HACKGIRLS
RIO DE JANEIRO
PATROCÍNIO:
KASZNAR LEONARDOS
grupoSeres
Rio
PREFEITURA
CULTURA
CEFET/RJ
UNISUAM
NAVE

Clipping

MINISTÉRIO DA CULTURA E FIOCRUZ APRESENTAM
Orquestra de Câmara do Palácio Itaboraí
Masterclass de clarineta
com Maurício Silva
Mestre em clarinet performance pela The University of Iowa
03 de Abril
13h30min às 15h30min
no Palácio Itaboraí
Atividade aberta e gratuita
Inscrições até 02/04 pelo
(24)2103-2181
Rua Visconde de Itaboraí, 188 - Valparaíso, Petrópolis/RJ
PROMAC 19/2429
PATROCÍNIO:
EDF Norte Fluminense
Abbott
WHITE MARTINS A Linde company
GE Celma
SUPERGASBRAS
GESTÃO CULTURAL:
SPCOC
REALIZAÇÃO:
Ministério da Saúde
FIOCRUZ Fundação Oswaldo Cruz
FÓRUM ITABORAÍ: POLÍTICA, CIÊNCIA E CULTURA NA SAÚDE
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL BRASIL

CURSO DE QUALIFICAÇÃO
TÉCNICAS DE CONSERVAÇÃO APLICADAS AO ACERVO ARQUEOLÓGICO
Neuvânia Curty Ghetti
(UFRJ)
Inscrições até:
04.DEZ | Aulas: 17.JAN a 08.FEV
CAMPUS FIOCRUZ MANGUINHOS | RJ
Mais informações: coc.fiocruz.br
BNDES
Enauta
SPCOC
BRASIL

Clipping

MESTRES E OFÍCIOS
10 ANOS
A ARTE E A TÉCNICA DO AFRESCO
LANÇAMENTO DE CATÁLOGO E FILMES
27.SET | 9h
EVENTO HÍBRIDO
SALÃO DE CONFERÊNCIA DO CDHS
Youtube: /casadeoswaldocruz
BNDES
Enauta
SPCOC

RESTAURAÇÃO ESTRUTURAL:
ANTIGO BIOTÉRIO DE PEQUENOS ANIMAIS
POMBAL / FIOCRUZ
Clarice Mühlbauer
Arquiteta e Urbanista, especialista em patrimônio cultural
Silvia Puccioni
Engenheira Civil, Arqueóloga e Mestre em Arquitetura
20.SET | 10h
EVENTO HÍBRIDO
SALÃO DE CONFERÊNCIA DO CDHS
Youtube: /casadeoswaldocruz
BNDES
Enauta
SPCOC

Clipping

VISITA GUIADA À OBRA
DE RESTAURAÇÃO DO
POMBAL
AGENDE UMA VISITA GUIADA
E CONHEÇA MAIS DE SUA
HISTÓRIA, FUNCIONAMENTO
E O PROCESSO DE RESTAURO
AGENDAMENTO:
oem@fiocruz.br
Serão atendidos grupos
de no máximo 15 pessoas.
BNDES
Enauta
SPCOC

ESTUDOS
CIENTÍFICOS
PARA CONSERVAÇÃO
DE PINTURA MURAL
Milene Gil
Universidade de Évora
Gláucia Wanzeller Martins
Universidade de Évora
Vinícius Queiroz Gomes
Universidade Federal
Rural do Rio de Janeiro
08.NOV | 10h
EVENTO ONLINE
Youtube: /casadeoswaldocruz
BNDES
Enauta
SPCOC

Clipping

VISITA GUIADA À OBRA
DE RESTAURAÇÃO DO
POMBAL
AGENDE UMA VISITA GUIADA
E CONHEÇA MAIS DE SUA
HISTÓRIA, FUNCIONAMENTO
E O PROCESSO DE RESTAURO
AGENDAMENTO:
oem@fiocruz.br
Serão atendidos grupos
de no máximo 15 pessoas.
BNDES
Enauta
SPCOC

ESTUDOS
CIENTÍFICOS
PARA CONSERVAÇÃO
DE PINTURA MURAL
Milene Gil
Universidade de Évora
Gláucia Wanzeller Martins
Universidade de Évora
Vinícius Queiroz Gomes
Universidade Federal
Rural do Rio de Janeiro
08.NOV | 10h
EVENTO ONLINE
Youtube: /casadeoswaldocruz
BNDES
Enauta
SPCOC

Clipping

Lei de Incentivo à CULTURA
Orquestra de Câmara do Palácio Itaboraí
MINISTÉRIO DA CULTURA E FIOCRUZ APRESENTAM
Processo Seletivo
OCPIT 2023
Inscrições até
25 de Março
(24) 2103-2181
forumitaborai.fiocruz.br
Curso gratuito, 6 horas semanais, aulas individuais de instrumento, prática de orquestra e teoria musical
Vagas: Violino, Viola, Violoncelo, clarineta e Contrabaixo acústico
Vagas para alunos da rede pública dos 8° e 9° anos e 1° ano do ensino médio
Não será exigido nenhum tipo de conhecimento musical
PRONAC 19/2429
PATROCÍNIO:
EDF Norte Fluminense
Abbott
WHITE MARTINS A Linde company
GE Celma
SUPERGASBRAS
GESTÃO CULTURAL:
SPCOC
REALIZAÇÃO:
Ministério da Saúde FIOCRUZ Fundação Oswaldo Cruz
FÓRUM ITABORAÍ
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM:
PLANTANDO E COLHENDO
ciência e cultura para equidade de gênero e raça
OFICINA
Tema:
Colorismo
Convidada
Daniele Cerri - ENSPJV
31/08 | quinta-feira | 14h | Plataforma Zoom
Patrocínio:
XP Inc.
DATAPREV
Rio PREFEITURA | CULTURA
Gestão cultural:
SPCOC
Realização:
Ministério da Saúde FIOCRUZ Fundação Oswaldo Cruz
ICICT
museudavida FIOCRUZ
Casa de Oswaldo Cruz
COLETIVO NEGRO FIOCRUZ
SUS

Clipping

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM:
PLANTANDO E COLHENDO
ciência e cultura para equidade de gênero e raça
OFICINA
Tema:
Ações do Programa Mulheres e Meninas na Ciência
Convidadas
Elaine Nascimento
Fiocruz Piauí
Luciana Lindenmeyer
Fiocruz Ceará
18/07 | quinta-feira | 14h | Plataforma Zoom
Patrocínio:
XP Inc.
DATAPREV
Rio PREFEITURA CULTURA
Gestão cultural:
SPCOC
Realização:
Ministério da Saúde
FIOCRUZ Fundação Oswaldo Cruz
ICICT
museudavida FIOCRUZ
Casa de Oswaldo Cruz
COLETIVO NEGRO FIOCRUZ
SUS

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM:
PLANTANDO E COLHENDO
ciência e cultura para equidade de gênero e raça
OFICINA
Tema:
O que é equidade, e o que gênero e raça tem a ver com isso?
Convidada
Taiellen Costa
06/06 | terça-feira | 14h | Plataforma Zoom
Patrocínio:
XP Inc.
DATAPREV
Rio PREFEITURA CULTURA
Gestão cultural:
SPCOC
Realização:
Ministério da Saúde
FIOCRUZ Fundação Oswaldo Cruz
ICICT
museudavida FIOCRUZ
Casa de Oswaldo Cruz
COLETIVO NEGRO FIOCRUZ
SUS

Clipping

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM:
PLANTANDO E COLHENDO
ciência e cultura para equidade de gênero e raça
OFICINA
Tema:
Manifestações da violência de gênero no cotidiano
Convidada
Naene Nunes
22/06 | quinta-feira | 14h | Plataforma Zoom
Patrocínio:
XP Inc.
DATAPREV
Rio PREFEITURA
CULTURA
Gestão cultural:
SPCOC
Realização:
Ministério da Saúde
FIOCRUZ Fundação Oswaldo Cruz
ICICT
museudavida FIOCRUZ
Casa de Oswaldo Cruz
COLETIVO NEGRO FIOCRUZ
SUS

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM:
PLANTANDO E COLHENDO
ciência e cultura para equidade de gênero e raça
OFICINA
Tema:
Racismo estrutural e seus impactos na vida e saúde da população negra
Convidada
Roseli Rocha
27/07 | quinta-feira | 14h | Museu da Vida Fiocruz
Patrocínio:
XP Inc.
DATAPREV
Rio PREFEITURA
CULTURA
Gestão cultural:
SPCOC
Realização:
Ministério da Saúde
FIOCRUZ Fundação Oswaldo Cruz
ICICT
museudavida FIOCRUZ
Casa de Oswaldo Cruz
COLETIVO NEGRO FIOCRUZ
SUS

Clipping

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura apresentam
PROJETO
NOVOS
CAMINHOS
FEIRA EDIÇÃO DE
Natal
04 a 08
de dezembro
08h às 15h
Av. Rui Barbosa, 716 - Flamengo, Rio de Janeiro
Patrocínio:
Lei de Incentivo à Cultura
BAYER
sanofi
amil
Rio
Gestão Cultural:
SPCOC
Realização:
IFF
SUS
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL

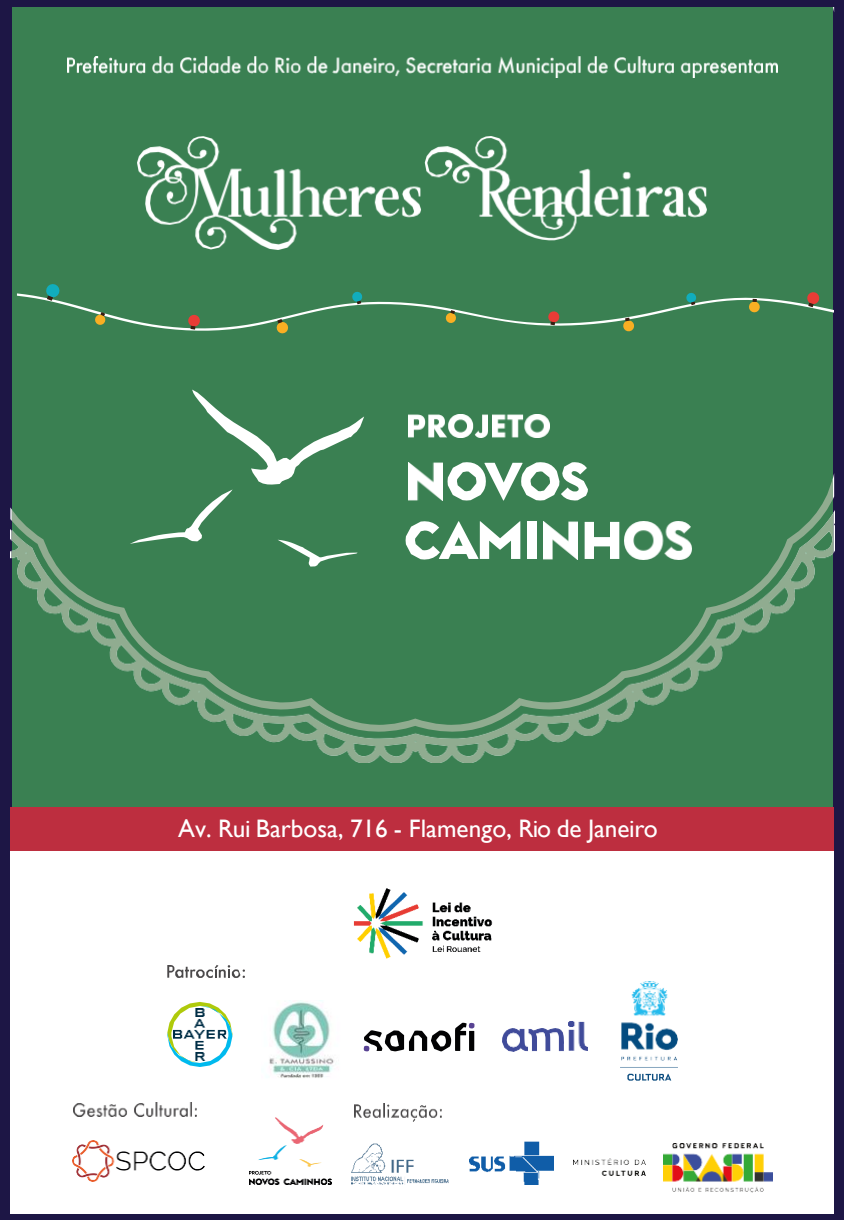
Clipping

Ministério da Cultura, Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro
e a Secretaria Municipal de Cultura apresentam:
PROJETO
NOVOS CAMINHOS
PALESTRA
MÃOS EMPREENDEDORAS
Roberta Abud
Lei de Incentivo à Cultura
Lei Rouanet
Patrocínio:
BAYER
E. TAMUSSINO & CIA LTDA
amil
Rio PREFEITURA
CULTURA
Gestão Cultural:
SPCOC
Realização:
PROJETO NOVOS CAMINHOS
IFF
NSTITUTO NACIONAL FERNANDES FIGUEIRA
SUS
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Clipping

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro e Secretaria Municipal de Cultura convidam para o espetáculo de ballet e percussão, do Projeto Idades e Saberes da Casa de Santa Ana:
O Jardim
26 DE JULHO ÀS 18:00
ESPAÇO CULTURAL ESCOLA SESC
AV. AYRTON SENNA, 5677 - JACAREPAGUÁ,
RIO DE JANEIRO- RJ, 22775-004
Patrocínio:
grupoSeres
WAIVER
Rio
CULTURA
Apoio:
Sesc
Polo Educacional Sesc
Gestão Cultural:
SPCOC
Realização:
farmanguinhos
FIOCRUZ
Fundação Oswaldo Cruz

Clipping


Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura apresentam
Mulheres Rendeiras
PROJETO
NOVOS
CAMINHOS
Av. Rui Barbosa, 716 - Flamengo, Rio de Janeiro
Lei de Incentivo à Cultura
Lei Rouanet
Patrocínio:
BAYER
sanofi
amil
Rio
CULTURA
Gestão Cultural:
SPCOC
Realização:
SUS
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura apresentam
PROJETO
NOVOS
CAMINHOS
BOAS-VINDAS
Feira
edição de
Natal
04 a 08
de dezembro
08h às 15h
Av. Rui Barbosa, 716 - Flamengo, Rio de Janeiro
Lei de Incentivo à Cultura
Lei Rouanet

Clipping

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA:
Mulheres & COVID
ROTEIROS E DIREÇÃO: FERNANDA KOPANAKIS E IVAN DE ANGELIS PRODUÇÃO EXECUTIVA: ALBA AZEVEDO E EDUARDO LURNEL ASSISTENTE DE PRODUÇÃO: DAFNE MIGUEL DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA: VINICIUS PENELAS TÉCNICO DE SOM: ANTONIO DMC DESENHO DE SOM: MATHEUS COGLI MONTAGEM: IVAN DE ANGELIS TRILHA SONORA: FELIPE TAUIL
PATROCÍNIO:
GESTÃO CULTURAL:
REALIZAÇÃO:
Johnson&Johnson
SPCOC
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO, SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E AMIGOS DO FIGUEIRA APRESENTAM
SHOW À Vida
Especial performance Lenine
COMPRE AQUI!
28.11.2023 - 20H
ECOVILLA - JARDIM BOTÂNICO
PATROCÍNIO
sanofi
amil
IBMR
artplan
grupo Seres
TIVIT
WAIVER
Rio

Para mais informações entre em contato conosco

spcocadm@fiocruz.br

@socultfio

@socultfio

Horário de atendimento 9h – 17h

Portfólio
SOCULTFIO

Aryanne Valenzuela
Redação Textual

Cristina Hintze
Projeto Gráfico

Expediente

Luis Fernando Donadio:
Diretor Institucional

Fabio Sacramento
Diretor Administrativo

Michelle Vida
Coordenadora de Gestão

Aryane Barcelos
Analista de Gestão

Cecília Hirtsch
Analista de Gestão

Rafael Sotero
Coordenador Financeiro

Jaqueline Machado
Analista Financeiro

Thiago Marques
Analista Financeiro

João Soares
Analista Financeiro

Jaqueline Pimentel
Produtora

Aryanne Valenzuela
Coordenadora de Comunicação

Stephany Nascimento
Estagiária de Comunicação

Sociedade
de Promoção
Sociocultural
da Fiocruz